

ROJGAR WITH ANKIT

लोक नृत्य

(Folk Dance)

PART-2

हिमाचल प्रदेश / Himachal Pradesh

→ धमान, छपेली, महासू, नटी, डांगी, चंबा, धाली, डंडानाच, झोरा थाडा, छम, कथांग माला, राक्षस नृत्य, शाली, झोरा, छुरेही, धामन, छपेली, छुरेही, चारबा, फाग, शाली।

झारखण्ड / Jharkhand

→ (झूमर - महिला, पुरुष), पैका, फगुआ, मुंदारी, सरहुल, बाराओ, झीरका डोमचक, घोरा-नाच, भादरिया, अलकप, हुंटा (संथाल) अलकप, कड़सा, सरथकेला छठ, जननी झुमू झिका दसाई → संथाल जनजाति द्वारा
(by Santhal Tribe)

कर्नाटक / Karnataka

→ यक्षगान, डोलू कुनिया, कर्गो, लाम्बी, वीरगासे, छुट्टारी, सुग्गी, पट्टयानि, बोलोक-आट, बैलाटा, नागमण्डली, भूत आराधना, उम्मट-आट हुलिवेशा, पटा कुनोथा आटि-कलेजा (केरल में भी)
[also in Kerala]

केरल / Kerala

→ सेवाकली :- कथकली से पहले का अभ्यास नृत्य
[practice dance before Kathakali].

ओट्टम-थुलाल, काली अट्टम, पट्टयानी, कूरावारकली, कनियाट्टम

ROJGAR WITH ANKIT

थप्पुकली, कोलकलि, मार्गमकली, थिरुवातिर कली, थेयम, मुदियैट्टु
एलैक्काराडी, चविट्टुकली, चकयार कुथू, परिचाकलि।

मध्य प्रदेश / Madhya Pradesh

→ जवारा, मटकी, भड़ा, खाड़ा, फूलपाति, ग्रिदा, सालेलार्की
सैलाभडौनी, अहिराई, भरम, सेटम, सैला, राय, मांच, भगोशिया
बार, परधोनी, चटकोरा, तुरी-कलंगी, अहिराई।

महाराष्ट्र / Maharashtra

→ लावणी (ढोलक पर), कौली, नकटा, लेजिम, गफा, बोहदा, गौरिचि
ललिता, तमाशा, मोनी, पौवाड़ा, धनगरी गजा, वाध्या मुखली, सोर्गी
मुखवटे।

मणिपुर / Manipur

→ थांगय, डोल चोलम, लाई हरोबा, पंग चोलेम, खांबा थाई बी
नूपा, रासलीला, जागोई, लुइवत फेजाक, काबुई, थबल चोंगबा
रासलीला, गौरी लीला

मेघालय / Meghalaya

→ नोंगकर्म, लाहो, शाद, सुक, मिनसेइम, डोरसेगाय, वेह्दीखलम
वांगला, दोर्सेगाय, कोच, राभा।

मिजोरम / Mizoram

→ खानटम, पाखुपिला, चैरोकान, चैराव (टिनिकलिंग philiphens)
खुल्लम, चैलम जंगतालम, सरलाभकई, तलंगलाम, थांगलाम,
मांच, थक चाम।

ROJGAR WITH ANKIT

नागालैण्ड/ Nagaland

→ चोंग, रेंगमा, बाँस, चंगी, आलुयट्ट, खैवा, वीम, नूरालीम,
मोउसे, सफल केनई, चंगई, नूरालिम, जेलियांग, लेशलाप्ट
चांग लो ।

ओडिशा/ Odisha

→ गोतिपुआ, छारु, धुमूरा, रणपा, संबलपुरी, सवारी, पैका, मुणरी, अथ
ओड़िसी, धाप, उंडारी, कर्मा, डालखई, बाध, महरी, ढप, घंटा
मृदंगम, उंडा-जात्रा, मथूरभंज छरु, रंगवती, ब्लैक एण्ड व्हाइट