शास्त्रीय नृत्य और नृतक

Classical Dances and Dancers

शास्त्रीय नृत्यों की कुल संख्या (Number of Classical Dances) - आठ

शास्त्रीय नृत्य

①	भारतनाट्यम Bharatnatyam	⑤	कत्थक Kathak
②	मोहिनीअट्टम Mohiniattam	⑥	सत्रीया Satreeya
③	कथकली Kathkali	⑦	मणिपुरी Manipuri
④	कुचिपुड़ी Kuchipudi	⑧	ओडिशी Odishi


Jammu &
Kashmir
Himanchal Pradesh
Punjab
Uttaranchal
Haryana
Delhi
Kathak
Sikkim
Arunachal
Pradesh
Rajasthan
Uttar
Pradesh
Bihar
Assam
Nagaland
Sathiya
Meghalaya
Manipur
Manipuri
Jharkhand
Gujarat
Madhya Pradesh
West
Bengal
Tripura
Mizoram
Chhattisgarh
Orrisa
Odissi
Maharastra
Andhra
Pradesh
Kuchipudi
Goa
Karnataka
Tamil
Nadu
Pondicherry
Mohiniattam and Kathakali
Kelala
Bharatnatyam

8 CLASSICAL DANCE FORMS OF INDIA



Kathak
(Uttar Pradesh)



Sattriya (Assam)



Manipuri (Manipur



Mohiniattam (Kerala)

Odissi (Odisha)



Kuchipudi (Andhra Pradesh)



Kathakali (Kerala)



Bharatnatyam (Tamil Nadu)



Gkbooks.in

1. भरतनाट्यम (तमिलनाडु)

सबसे पुराना

पुराना नाम (Previously known as) - सादिर (Sadir)

किसे समर्पित - मंदिरों को समर्पित होता है (Dedicated to temples)

नृत्य का आरम्भ - आलारिपु से

The dance begins with - Alaripu

नृत्य का अंत - तिल्लाना (थिलाना) पर

The dance ends on - Thillana

अन्य नाम जिनसे भरतनाट्यम जाना जाता है

अग्नि नृत्य (Fire Dance)

दासी अट्टम (Dasi Attam)

2. मोहिनीअट्टम (केरल)

विशेष रूप से महिलाओं द्वारा किया जाता है (By Females)

विष्णु के स्त्री रूप की कहानी किस नृत्य में शामिल है - मोहिनीअट्टम

Which dance contains the story of Vishnu's feminine form - Mohiniyattam

किस नृत्य में केरल कसावु साड़ी पहनी जाती है - मोहिनीअट्टम में

In which dance Kerala Kasavu saree is worn - Mohiniyattam

व्यवहारमाला नामक प्राचीन ग्रंथ में किस नृत्य का उल्लेख है - मोहिनीअट्टम का

Which dance is mentioned in the ancient text named Vyavaramala - Mohiniyattam

3. कत्थक - उत्तर प्रदेश (Kathak - Uttar Pradesh)

कथक का अन्य नाम - नटवरी

Another name of Kathak - Natwari

मोहिनी अवतार भगवान विष्णु का स्त्री रूप

कत्थक नृत्य किस पर आधारित है - राधा कृष्ण की कथाओं पर

On what theme is Kathak dance based - On the stories of Radha Krishna

4. ओडिसी - ओडिशा (Odessey - Odisha)

किस भगवान् से सम्बन्ध - भगवान कृष्ण से

Related with which God - Lord Krishna

त्रिभंग मुद्रा में किया जाता है

Done in Tribhanga Mudra

नृत्यम - राधा कृष्ण

मोहिनी अट्टम
भगवान विष्णु का
स्त्री रूप

नटवरी - नृत्यम

ओडिसी की शुरूआत - मंगलाचरण से

Beginning of Odissi - Mangalacharan (Invocation)

ओडिसी का अन्त - मोक्ष पर

The end of the odyssey - Moksha (Salvation)

5. मणिपुरी - मणिपुर

भगवान श्रीकृष्ण के बचपन की कहानियाँ दिखाई जाती हैं

Related with the stories from the childhood of Lord Shri Krishna

मणिपुरी सम्बंधित है - वैष्णव सम्प्रदाय से

Related to the Vaishnava Sect

कितनी प्रमुख शैलियाँ (मणिपुरी की) - तीन प्रमुख शैलियाँ:

How many styles - Three main styles

लाई हरोबा Lai Haroba ①

संकीर्तन Sankirtan ②

रासलीला Rasleela ③

मणिपुरी के 2 प्रमुख भाग - जागोई + चोलेम

2 major parts of Manipuri - Jagoi + Cholem

पेना वाद्ययंत्र का प्रयोग - मणिपुरी में

Use of Pena musical instrument - in Manipuri



6. कुचिपुड़ी - आंध्र प्रदेश (Kuchipudi - Andhra Pradesh)

कुचिपुड़ी का जन्म - आन्ध्र प्रदेश के कुचैलापुरम गाँव के नाम पर (जिला - कृष्णा)

Origin of Kuchipudi - Named after Kuchailapuram village of Andhra Pradesh (District - Krishna)

कुचिपुड़ी का आधार - भागवत, पुराण को माना जाता है

Bhagwat and Purana are considered to be the basis of Kuchipudi

किस नृत्य में पीतल की तश्तरी में पैर रखकर नृत्य किया जाता है - कुचिपुड़ी में

In which dance the dance is performed by placing the feet on a brass plate - Kuchipudi

कुचिपुड़ी में कौनसा संगीत प्रयोग में लाया जाता है - कर्नाटक संगीत

Which music is used in Kuchipudi - Carnatic Music

कुचिपुडी का आदि गुरू किसे माना जाता है - सिद्धेंद्र योगी को

Who is considered the Adi Guru of Kuchipudi - Siddhendra Yogi

नर्तकों को भागवतालु के नाम से जाना जाता है।

The dancers are known as Bhagavatalu

7. सत्तरिया (सत्रिया) - असम (Sattriya - Assam)

latest - 2000 ई॰में

8. कथकली - केरल (Kathakali - Kerala)

(महाभारत और रामायण से सम्बंधित)

(विशेष रूप से पुरुषों द्वारा किया जाता है)

कुछ प्रमुख तथ्य

ऐसा कौन सा शास्त्रीय नृत्य है जो महाभारत, रामायण या भारत के अन्य महान ग्रंथों की कहानी को दर्शाने के लिए किया जाता है - कथकली

शास्त्रीय नृत्य का वर्णन मिलता है - नाट्य शास्त्र में

पंचम वेद

नाट्यशास्त्र के लेखक - भरतमुनि

पंचम वेद के नाम से किसे जाना जाता है - नाट्यशास्त्र शास्त्र को (भारत में वेदों की संख्या - चार (ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद)

सबसे पहले नृत्य किसने किया - भगवान शिवजी (नटराज मुद्रा, तांडव)

सबसे प्राचीन शास्त्रीय नृत्य (Oldest Classical Dance) - भरतनाट्यम

सबसे नया शास्त्रीय नृत्य - सत्रीया नृत्य (इसको नए शास्त्रीय नृत्य के रूप में वर्ष 2000 में शामिल किया गया)

सत्रीया के प्रतिपादक (फाउंडर) - श्रीमंता शंकर देव

दो शास्त्रीय नृत्यों से संबंधित राज्य - केरल

पहली शास्त्रीय नर्तकी (Classical Dancer) जो राज्यसभा में नामित हुई - रुक्मणी देवी अरूंडेल

यामिनी कृष्णमूर्ति - भरतनाट्यम के साथ-साथ कुचिपुड़ी की भी कलाकार

1. भरतनाट्यम (Bharatnatyam)

भारत -

यामिनी कृष्णमूर्ति (कुचिपुड़ी भी)

Yamini Krishnamurthy (Also related to Kuchipudi)

सोनल मानसिंह (ओडिशी)

Sonal Man Singh (Odissi)

रुकमणी देवी अरुंडेल

Rukmini Devi Arundale

लीला सैमसन Leela Samson = भरतनाट्यम

वैजयंतीमाला Vyjayanthimala

टी. बाल सरस्वती
T. Bala Saraswathi

रामगोपाल Ram Gopal

गीता चंद्रन Gita Chandran

पद्मा सुब्रमण्यम Padma Subramanian भरतनाट्यम

प्रियदर्शिनी गोविंद Priyadarsini Govind

सी. वी. चंद्रशेखर C. V. Chandrasekhar

कोमल वर्धन Komala Vardhan

आनंद शंकर जयंत Ananda Shankar Jayant

मीनाक्षी श्रीनिवासन Meenakshi Srinivasan

मृणालिनी साराभाई Mrinalini Sarabhai

एस. के सरोज S. K. Saroj

अलार्मेल वेल्ली Alarmel Valli

वी. पी. धनंजयन V. P. Dhananjayan

शान्ता Shanta

मालविका सरकार Malavika Sarkar

आर. मुधुकन्नम्मल R. Muthukannammal

2. कुचिपुड़ी (Kuchipudi)

यामिनी कृष्णमूर्ति Yamini Krishnamurthy

लक्ष्मी नारायण शास्त्री Lakshmi Narayan Shastri

कथा

वेदांतम सत्यनारायण Vedantam Satyanarayana

स्वप्न सुंदरी Swapna Sundari

हलीम खान Haleem Khan हलवाई

राधा रेड्डी Radha Reddy

राजा रेड्डी Raja Reddy

पदमजा रेड्डी Padmaja Reddy

शोभा नायडू Shobha Naidu

वेम्पति चिन्ना सत्यम Vempati Chinna Satyam

मल्लिका साराभाई (भरतनाट्यम भी)
Mallika Sarabhai (Bharatanatyam)

अपर्णा सतीसन Aparna Satheesan

3. ओडीशी (Odishi)

केलुचरण महापात्र (किस म्यूजिकल इंस्ट्रूमेंट से संबंधित - पखावज)
Kelucharan Mohapatra (Related to Pakhawaj)

माधवी मुद्गल Madhavi Mudgal

किरण सहगल Kiran Sehgal

हरे कृष्ण बेहरा Harekrushna Behera

सोनल मानसिंह Sonal Mansingh - भरतनाट्यम भी

संयुक्त पाणीग्राही Sanjukta Panigrahi

कालीचरण पटनायक Kalicharan Patnaik

इंद्राणी रहमान Indrani Rahman

दुर्गा चरण रणवीर Durgacharan Ranbir

मोहन महापात्र Mohan Mohapatra

झलूचरण महापात्र

सुजाता महापात्र Sujata Mohapatra

मिनाती मिश्रा Minati Mishra

कुमकुम मोहंती Kumkum Mohanty

Rapid Fire

शास्त्रीय नृत्यों की कुल संख्या (Number of Classical Dances) - आठ

शास्त्रीय नृत्य

भारतनाट्यम Bharatnatyam	कत्थक Kathak
मोहिनीअट्टम Mohiniattam	सत्रीया Satreeya
कथकली Kathkali	मणिपुरी Manipuri
कुचिपुड़ी Kuchipudi	ओडिशी Odishi


Jammu &
Kashmir
Himanchal Pradesh
Punjab
Uttaranchal
Haryana
Delhi
Kathak
Sikkim
Arunachal
Pradesh
Rajasthan
Uttar
Pradesh
Bihar
Assam
Nagaland
Sathiya
Meghalaya
Manipur
Manipuri
Jharkhand
Gujarat
Madhya Pradesh
West
Bengal
Tripura
Mizoram
Chhattisgarh
Orrisa
Odissi
Maharastra
Andhra
Pradesh
Kuchipudi
Goa
Karnataka
Tamil
Nadu
Pondicherry
Mohiniattam and Kathakali
Kelala
Bharatnatyam

8 CLASSICAL DANCE FORMS OF INDIA



Kathak
(Uttar Pradesh)



Sattriya (Assam)



Manipuri (Manipur



Mohiniattam (Kerala)

Odissi (Odisha)



Kuchipudi (Andhra Pradesh)



Kathakali (Kerala)



Bharatnatyam (Tamil Nadu)



Gkbooks.in

1. भरतनाट्यम (तमिलनाडु)

पुराना नाम (Previously known as) - सादिर (Sadir)

किसे समर्पित - मंदिरों को समर्पित होता है (Dedicated to temples)

नृत्य का आरम्भ - आलारिपु से
The dance begins with - Alaripu

नृत्य का अंत - तिल्लाना (थिलाना) पर

The dance ends on - Thillana

अन्य नाम जिनसे भरतनाट्यम जाना जाता है

अग्नि नृत्य (Fire Dance)

दासी अट्टम (Dasi Attam)

2. मोहिनीअट्टम (केरल)

विशेष रूप से महिलाओं द्वारा किया जाता है (By Females)

विष्णु के स्त्री रूप की कहानी किस नृत्य में शामिल है - मोहिनीअट्टम

Which dance contains the story of Vishnu's feminine form - Mohiniyattam

किस नृत्य में केरल कसावु साड़ी पहनी जाती है - मोहिनीअट्टम में

In which dance Kerala Kasavu saree is worn - Mohiniyattam

व्यवहारमाला नामक प्राचीन ग्रंथ में किस नृत्य का उल्लेख है - मोहिनीअट्टम का

Which dance is mentioned in the ancient text named Vyavaramala - Mohiniyattam

3. कत्थक - उत्तर प्रदेश (Kathak - Uttar Pradesh)

कथक का अन्य नाम - नटवरी

Another name of Kathak - Natwari

कत्थक नृत्य किस पर आधारित है - राधा कृष्ण की कथाओं पर

On what theme is Kathak dance based - On the stories of Radha Krishna

4. ओडिसी - ओडिशा (Odessey - Odisha)

किस भगवान् से सम्बन्ध - भगवान कृष्ण से

Related with which God - Lord Krishna

त्रिभंग मुद्रा में किया जाता है

Done in Tribhanga Mudra

ओडिसी की शुरूआत - मंगलाचरण से

Beginning of Odissi - Mangalacharan (Invocation)

ओडिसी का अन्त - मोक्ष पर

The end of the odyssey - Moksha (Salvation)

5. मणिपुरी - मणिपुर

भगवान श्रीकृष्ण के बचपन की कहानियाँ दिखाई जाती हैं

Related with the stories from the childhood of Lord Shri Krishna

मणिपुरी सम्बंधित है - वैष्णव सम्प्रदाय से

Related to the Vaishnava Sect

कितनी प्रमुख शैलियाँ (मणिपुरी की) - तीन प्रमुख शैलियाँ:

How many styles - Three main styles

लाई हरोबा Lai Haroba

संकीर्तन Sankirtan

रासलीला Rasleela

मणिपुरी के 2 प्रमुख भाग - जागोई + चोलेम

2 major parts of Manipuri - Jagoi + Cholem

पेना वाद्ययंत्र का प्रयोग - मणिपुरी में

Use of Pena musical instrument - in Manipuri



6. कुचिपुड़ी - आंध्र प्रदेश (Kuchipudi - Andhra Pradesh)

कुचिपुड़ी का जन्म - आन्ध्र प्रदेश के कुचैलापुरम गाँव के नाम पर (जिला - कृष्णा)

Origin of Kuchipudi - Named after Kuchailapuram village of Andhra Pradesh (District - Krishna)

कुचिपुड़ी का आधार - भागवत, पुराण को माना जाता है

Bhagwat and Purana are considered to be the basis of Kuchipudi

किस नृत्य में पीतल की तश्तरी में पैर रखकर नृत्य किया जाता है - कुचिपुड़ी में

In which dance the dance is performed by placing the feet on a brass plate - Kuchipudi

कुचिपुड़ी में कौनसा संगीत प्रयोग में लाया जाता है - कर्नाटक संगीत

Which music is used in Kuchipudi - Carnatic Music

कुचिपुडी का आदि गुरू किसे माना जाता है - सिद्धेंद्र योगी को

Who is considered the Adi Guru of Kuchipudi - Siddhendra Yogi

नर्तकों को भागवतालु के नाम से जाना जाता है।

The dancers are known as Bhagavatalu

7. सत्तरिया (सत्रिया) - असम (Sattriya - Assam)

8. कथकली - केरल (Kathakali - Kerala)

(महाभारत और रामायण से सम्बंधित)

(विशेष रूप से पुरुषों द्वारा किया जाता है)

कुछ प्रमुख तथ्य

ऐसा कौन सा शास्त्रीय नृत्य है जो महाभारत, रामायण या भारत के अन्य महान ग्रंथों की कहानी को दर्शाने के लिए किया जाता है - कथकली

शास्त्रीय नृत्य का वर्णन मिलता है - नाट्य शास्त्र में

नाट्यशास्त्र के लेखक - भरतमुनि

पंचम वेद के नाम से किसे जाना जाता है - नाट्यशास्त्र शास्त्र को (भारत में वेदों की संख्या - चार (ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद)

सबसे पहले नृत्य किसने किया - भगवान शिवजी (नटराज मुद्रा, तांडव)

सबसे प्राचीन शास्त्रीय नृत्य (Oldest Classical Dance) - भरतनाट्यम

सबसे नया शास्त्रीय नृत्य - सत्रीया नृत्य (इसको नए शास्त्रीय नृत्य के रूप में वर्ष 2000 में शामिल किया गया)

सत्रीया के प्रतिपादक (फाउंडर) - श्रीमंता शंकर देव

दो शास्त्रीय नृत्यों से संबंधित राज्य - केरल

पहली शास्त्रीय नर्तकी (Classical Dancer) जो राज्यसभा में नामित हुई - रुक्मणी देवी अरूंडेल

यामिनी कृष्णमूर्ति - भरतनाट्यम के साथ-साथ कुचिपुड़ी की भी कलाकार

1. भरतनाट्यम (Bharatnatyam)

यामिनी कृष्णमूर्ति (कुचिपुड़ी भी)

Yamini Krishnamurthy (Also related to Kuchipudi)

सोनल मानसिंह (ओडिशी)

Sonal Man Singh (Odissi)

रुकमणी देवी अरुंडेल

Rukmini Devi Arundale

लीला सैमसन Leela Samson

वैजयंतीमाला Vyjayanthimala

टी. बाल सरस्वती
T. Bala Saraswathi

रामगोपाल Ram Gopal

गीता चंद्रन Gita Chandran

पद्मा सुब्रमण्यम Padma Subramanian

प्रियदर्शिनी गोविंद Priyadarsini Govind

सी. वी. चंद्रशेखर C. V. Chandrasekhar

कोमल वर्धन Komala Vardhan

आनंद शंकर जयंत Ananda Shankar Jayant

मीनाक्षी श्रीनिवासन Meenakshi Srinivasan

मृणालिनी साराभाई Mrinalini Sarabhai

एस. के सरोज S. K. Saroj

अलार्मेल वेल्ली Alarmel Valli

वी. पी. धनंजयन V. P. Dhananjayan

शान्ता Shanta

मालविका सरकार Malavika Sarkar

आर. मुधुकन्न्मल R. Muthukannammal

2. कुचिपुड़ी (Kuchipudi)

यामिनी कृष्णमूर्ति Yamini Krishnamurthy

लक्ष्मी नारायण शास्त्री Lakshmi Narayan Shastri

वेदांतम सत्यनारायण Vedantam Satyanarayana

स्वप्न सुंदरी Swapna Sundari

हलीम खान Haleem Khan

राधा रेड्डी Radha Reddy

राजा रेड्डी Raja Reddy

पदमजा रेड्डी Padmaja Reddy

शोभा नायडू Shobha Naidu

वेम्पति चिन्ना सत्यम Vempati Chinna Satyam

मल्लिका साराभाई (भरतनाट्यम भी)
Mallika Sarabhai (Bharatanatyam)

अपर्णा सतीसन Aparna Satheesan

3. ओडीशी (Odishi)

केलुचरण महापात्र (किस म्यूजिकल इंस्ट्रूमेंट से संबंधित - पखावज)
Kelucharan Mohapatra (Related to Pakhawaj)

माधवी मुद्गल Madhavi Mudgal

किरण सहगल Kiran Sehgal

हरे कृष्ण बेहरा Harekrushna Behera

सोनल मानसिंह Sonal Mansingh

संयुक्त पाणीग्राही Sanjukta Panigrahi

कालीचरण पटनायक Kalicharan Patnaik

इंद्राणी रहमान Indrani Rahman

दुर्गा चरण रणवीर Durgacharan Ranbir

मोहन महापात्र Mohan Mohapatra

सुजाता महापात्र Sujata Mohapatra

मिनाती मिश्रा Minati Mishra

कुमकुम मोहंती Kumkum Mohanty

For pdf

Join our Telegram Channel

rwacurrentaffairs